

EL DOCUMENTAL DEL MES[®]

ESTRENA MARÇ 2009

PROJECCIONS ÚNIQUES

EIVISSA

EIVISSA
Espai Cultural Can Ventosa
Dijous, 5 de març, a les 20 h

SANTA EULÀRIA
Sala d'Exposicions
Dimecres, 11 de març, a les 20.30 h

SANT ANTONI DE PORTMANÝ
Sala de Plens de l'Ajuntament
Dijous, 12 de març, a les 20 h

FORMENTERA

SANT FRANCESC
Sala Municipal de Cultura
Dijous, 5 de març, a les 20.30 h

MALLORCA

ALCÚDIA
Auditori d'Alcúdia
Diumenge, 22 de març, a les 18 h

CAMPOS
Casal de Can Pere Ignasi
Divendres, 13 de març, a les 20.30 h

LLOSETA
Teatre Lloseta
Dimecres, 11 de març, a les 20.30 h

MANACOR
Teatre de Manacor
Dimarts, 10 de març, a les 20 h

PALMA
Teatre Municipal
Dimarts, 10 de març, a les 20.30 h
Dimarts, 24 de març, a les 20.30 h

PORTO CRISTO
Centre de Cultura
Divendres, 6 de març, a les 20 h

SON SERVERA
Diumenge, 22 de març, a les 18 h
Teatre La Unió

VILAFRANCA DE BONANY
Teatre Municipal
Divendres, 6 de març, a les 20.30 h

MENORCA

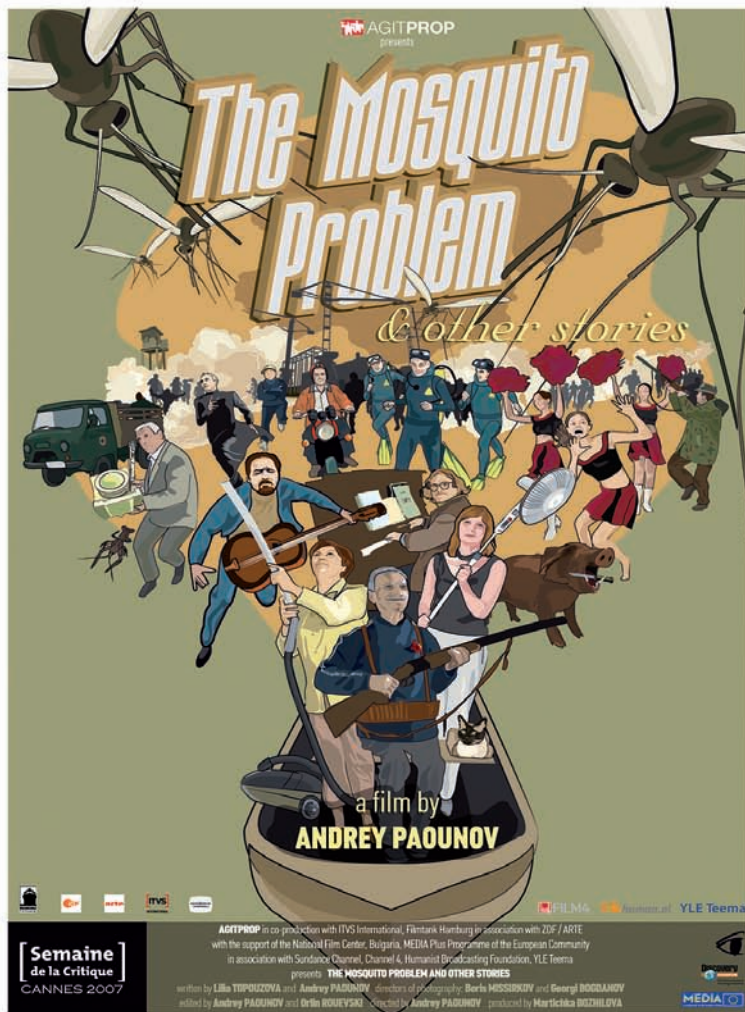
ALAIOR
Església de Gràcia
Divendres, 27 de març, a les 21 h

CIUTADELLA
Centre Social de Sa Nostra
Dilluns, 9 de març, a les 20.30 h

ES MERCADAL
Centre Artesanal de Menorca
Dijous, 5 de març, a les 20 h

MAÓ
Ateneu de Maó
Dilluns, 23 de març, a les 20 h

I també a Barcelona, Madrid, Girona, Alacant, Lleó i 17 ciutats més de tot l'Estat.



Versió original subtitulada en català

Distribuit per Paralel40

Amb el patrocini de:

Govern de les Illes Balears
Consellera d'Educació i Cultura
Direcció General de Política Lingüística

**Cinema en versió original
amb subtítols en català!**

www.eldocumentaldelmes.com



Viu el cinema en català a les Illes Balears. Visita: www.cinemaencatala.com

Hi col·laboren:



www.eldocumentaldelmes.com

parallel 40

Amb el suport de:



EL DOCUMENTAL DEL MES[®]

THE MOSQUITO PROBLEM



Bulgària (2007), 80 minuts

Direcció: *Andrey Paounov*

Producció: *Martichka Bozhilova*

Guió: *Lilja Topouzova i Andrey Paounov*

Direcció de fotografia:

Boris Missirkov i Georgi Bogdanov

Muntatge:

Andrey Paounov i Orlin Rouevski

So: *Momchil Bozhkov*

Versió original en búlgar amb subtítols en català

SINOPSI

Una petita ciutat i els seus optimistes ciutadans estan a punt d'embarcar-se en un prometedor viatge. Immenses grues rovellades, inversors estrangers i els cants alegres de les animadores anuncien l'esperada construcció d'una central nuclear. Tan sols preocupats per uns mosquits gegants, els ciutadans celebren l'arribada atòmica gravant el logotip de la central a edificis i a bols de sopa. Enmig de l'aparent prosperitat que pot dur l'energia atòmica, existeix un passat que ningú no vol recordar, un territori pres per secrets aterradors, històries de crims horribles que dominen la ciutat de la mateixa manera que ho fan els núvols negres dels mosquits que descendeixen cap a la vila. Les històries dels personatges s'entrecreuen en mig d'un passat sinistre, un futur nuclear i mosquits que volen a través del temps, decidint el seu destí plegat.

ANDREY PAUNOV – DIRECTOR

Andrey Paunov nasqué l'any 1974 a Sofia, Bulgària. Fou cambrer a Praga, cuiner a Washington DC, jardiner a Toronto, perxista a Nova York i auxiliar de comptabilitat a San Francisco. Es graduà a la National Academy of Theatre and Film Arts a Sofia l'any 2000. El seu primer documental, *Georgi and the Butterflies*, fou presentat a més de 50 festivals de cinema d'arreu del món i guanyà el Silver Wolf a l'IDFA 2004 i 12 premis internacionals més.

LILIA TOPOUZOVA – GUIONISTA

Lilja Topouzova és graduada en Història a la Universitat de Toronto. El seu treball explora la representació cultural, històrica i visual del trauma. Actualment escriu una monografia basada en documents d'arxiu i narracions personals que pretenen articular la memòria del trauma al camp de Belene. La seva recerca es fonamenta en entrevistes diverses amb presos, guardes i funcionaris i en el recentment desclassificat arxiu de l'antiga policia secreta del Ministeri d'Interior búlgar, com també la col·lecció del Departament d'Estrangeria de l'Arxiu Nacional del Regne Unit.

PREMIS

- Gran premi - Sunny Side of the Doc, 2008.
- Primer premi al llargmetratge documental – Documenta, Madrid, 2008.
- Premi al millor documental – Mediawave, Hongria.
- Premi Grierson al millor llargmetratge documental – The Times BFI London Festival.
- Premi al millor llargmetratge documental – Shaken's Stars IFF, Kazakhstan, 2008.
- Premi al millor documental – Asterfest, Macedònia, 2008.
- Menció especial – Karlovy Vary IFF.
- Menció d'honor – 8è goEast Festival of Central and Eastern European Film.
- Menció especial – Britdoc, Oxford
- Premi dels drets humans pel millor documental regional – Sarajevo FF.